

STILI DA ABITARE

Finiture decorative per esterni

Decoratives finishes catalogue for exteriors



made in Italy

**san
marco**
SISTEMI VERNICIANTI PER L'EDILIZIA

Decorativi

INDICE

-

INDEX

FINITURE PER LA DECORAZIONE SU RIVESTIMENTI TERMICI A CAPPOTTO

FINISHES FOR DECORATION ON THERMAL INSULATING COATING SYSTEMS

Acrisyl Decora	P 10
Acrisyl Stone	P 12
Concret_Art	P 14
Velature	P 16

FINITURE DECORATIVE MINERALI A BASE CALCE

LIME-BASED MINERAL DECORATIVE FINISHES

Antica Calce	P 20
Intonachino Minerale	P 22
Marmo D'Autore	P 24
Marmorino Classico	P 26
Marmorino Fine	P 28
Marmo Antico	P 30
Powderstone	P 32

VENEZIA E L'ARTE DELLA TRADIZIONE DECORATIVA **VENICE AND THE ART OF DECORATIVE TRADITION**

Da tradizione a continua fonte di ispirazione
From tradition to continuous source of inspiration

La linea Decorativi per esterni San Marco esprime la magia di Venezia con una gamma di prodotti che si ispirano alla tradizione artistica della Serenissima. Texture e colori uniscono ricerca innovativa e un gusto per il design contemporaneo: gli spazi e le calli si vestono di bellezza da toccare e sensazioni da vivere ogni giorno. San Marco sviluppa soluzioni innovative, sostenibili per l'ambiente e sicure per le persone: la selezione di materie prime limita i componenti chimici dannosi e la produzione punta sull'ottimizzazione delle risorse in ogni fase. Il risultato è una vasta gamma di prodotti di altissima qualità ed elevate performance, di gran pregio estetico ed estremamente funzionale.

I professionisti del colore, gli architetti, gli interior designer e i cultori dell'arredo possono trovare nella gamma di Decorativi per Esterni San Marco innumerevoli soluzioni creative, effetti e finiture decorative che lasciano spazio all'interpretazione di ciascuno, in base al proprio gusto e alle proprie esigenze.

The San Marco Decorative Line for exteriors captures the magic of Venice with a range of products inspired by the artistic tradition of the Serenissima. Textures and colors combine innovative research and a taste for contemporary design: spaces and streets are clothed in beauty to touch and sensations to experience every day. San Marco develops innovative solutions that are environmentally sustainable and safe for people: the selection of raw materials limits harmful chemical components, and production focuses on resource optimization at every stage. The result is a wide range of products of the highest quality and performance, of great aesthetic value and extremely functional.

In the San Marco Exterior Decorative range, Color professionals, architects, interior designers, and furnishing enthusiasts can find countless creative solutions, effects, and decorative finishes that leave room for individual interpretation, according to one's own taste and needs.

FINITURE PER LA DECORAZIONE SU RIVESTIMENTI TERMICI A CAPPOTTO
FINISHES FOR DECORATION ON THERMAL INSULATING COATING SYSTEMS



FINITURE DECORATIVE MINERALI A BASE CALCE
LIME-BASED MINERAL DECORATIVE FINISHES



ESTERNI DI CARATTERE EXTERIORS WITH CHARACTER

Quando l'impatto esterno fa la differenza
When the external impact makes the difference

La decorazione delle facciate dei palazzi è un elemento cruciale nell'architettura e nel design urbano, riflettendo cultura, storia e identità di un luogo.

Le tecniche e i materiali impiegati nella pittura esterna influenzano sia l'estetica che la durabilità delle facciate, contribuendo all'atmosfera e all'identità del luogo. Le decorazioni per esterni possono essere utilizzate per raccontare storie, offrendo ampie possibilità di innovazione e creatività nel design contemporaneo.

Le soluzioni protettive per gli esterni di San Marco combinano tendenze estetiche contemporanee con un ampio grado di personalizzazione, migliorando e valorizzando l'aspetto degli edifici.

The decoration of facades is a crucial element in architecture and urban design, reflecting the culture, history, and identity of a place. The techniques and materials used in exterior painting influence both the aesthetics and durability of the facades, contributing to the atmosphere and identity of the place. Exterior decorations can be used to tell stories, offering broad possibilities for innovation and creativity in contemporary design.

The San Marco range of protective solutions for exteriors, combine contemporary aesthetic trends with a high degree of customization, enhancing the appearance of buildings.

FINITURE PER LA DECORAZIONE SU RIVESTIMENTI TERMICI A CAPPOTTO *FINISHES FOR DECORATION ON THERMAL INSULATING COATING SYSTEMS*

Quando l'estetica si unisce alla funzionalità
When aesthetics meet functionality

Le combinazioni di texture e colori mantengono funzionalità ed efficienza energetica del sistema a cappotto, adattandosi a contesti architettonici moderni e tradizionali.

The combinations of textures and colors, maintain the functionality and energy efficiency of thermal insulation systems, adapting to both modern and traditional architectural contexts.



Acrisyl Decora



Concret_Art



Acrisyl Stone



Velature

ACRISYL DECORA

Rivestimento decorativo acril-silossanico a effetto granito

Decorative, acryl siloxanic coating with a granite look

Attrezzi / Tools:

frattazzo in acciaio inox
stainless steel trowel

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

pronto all'uso / ready to use

Resa / Spreading Rate:

2-2,4 Kg/m²

a 2 strati/for 2 coats

Plus: €

Acrisyl Decora è un rivestimento decorativo che realizza una finitura dall'aspetto tipico del granito e delle pietre naturali, arricchita da minuscoli cristalli incastonati nella texture che creano scenografici effetti superficiali secondo l'incidenza della luce.

Soluzioni di stile ricercato ma che allo stesso tempo realizzano superfici impermeabili agli inquinanti atmosferici e protette dallo sviluppo di muffe e alghe.

Ideale anche su rivestimenti termici a cappotto.

Acrisyl Decora offers a finish with the typical appearance of granite or natural stone, embellished with tiny crystals embedded in the texture that create spectacular effects according to how light reflects on the surface. The product offers solutions with a sophisticated style but at the same time creates surfaces resistant to air pollutants and protects against the formation of mold and algae. It is also ideal on walls covered with thermal insulation systems.

Videotutorial



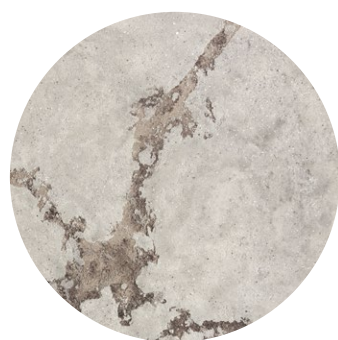
Videotutorial
effetto roccia
rock effect



Per maggiori
informazioni
For more
information



Effetto travertino /
travertine effect



Acrisyl Decora + Roxidan
effetto roccia /
rock effect



Effetto cristal /
cristal effect



Effetto granito /
granite effect

ACRISYL STONE

Rivestimento decorativo acril-silossanico per esterni

Acrylic-siloxane decorative coating for exterior

Attrezzi / Tools

frattazzo in plastica
o acciaio inox
plastic or stainless steel trowel

Strati / Layers: 1

Diluizione / Dilution:

pronto all'uso / ready to use

Resa / Spreading Rate:

1,5-2,8 Kg/m²

Plus: 

Acrisyl Stone riproduce finiture decorative

strutturate che evocano la matericità della pietra sulle facciate, offrendo svariate possibilità decorative anche a mano unica: effetti testurizzati a spessore tipo rigati, spatolati e travertino ideali per ogni tipo di architettura sia che si tratti di decorazione e protezione su superfici intonaci tradizionali, che su sistemi di isolamento a cappotto. Grazie alla speciale formulazione microcellulare, Acrisyl Stone crea rivestimenti alleggeriti caratterizzati da un'alta resa al kg, con conseguente riduzione del peso in facciata.

Acrisyl Stone reproduces textured decorative

finishes that evoke the materiality of stone on façades, offering a variety of decorative possibilities, even with a single hand: textured effects such as striped, trowel and travertine, ideal for all types of architecture, whether for decoration and protection on traditional plaster surfaces or on external insulation systems. Thanks to its special microcellular formulation, Acrisyl Stone creates lightened coatings characterised by a high yield per kg, resulting in reduced weight on the facade.

Videotutorial



Effetto bambù
bamboo effect



Effetto rigato
striped effect



Effetto tonalized
tonalized effect



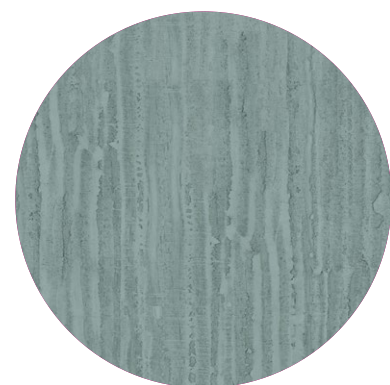
Effetto pietra / *stone effect*



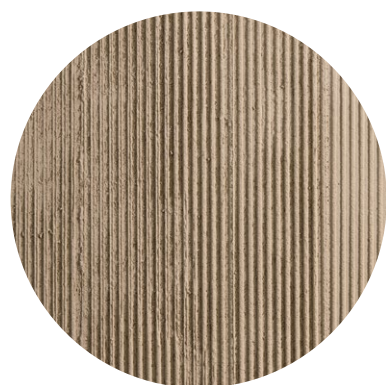
Effetto travertino / *travertine effect*



Effetto tonalized / *tonalized effect*



Effetto bambù / *bamboo effect*



Effetto rigato / *striped effect*



CONCRET_ART

Finitura decorativa a effetto cemento per interni/esterni
Concrete-effect decorative coating for interiors and exteriors

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox
 stainless steel trowel

Strati / Layers: 1 - 2

Diluizione / Dilution:

pronto all'uso / ready to use

Resa / Spreading Rate:

0,8-1,3 kg/m²

Plus: 

Videotutorial



Effetto impacted
 impacted effect



Effetto oxidised
 oxidised effect



Per maggiori
 informazioni
 For more
 information

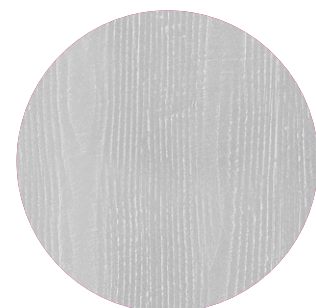
Concret_Art permette di ottenere superfici con il forte carattere di solidità e sicurezza tipici del cemento "fair-face".

Concret_Art conferisce alle superfici interne l'aspetto e l'effetto tattile tipici del cemento naturalmente invecchiato creando ambientazioni contemporanee dalla ricercata atmosfera metropolitana, mentre all'esterno diventa protagonista delle facciate riproducendo l'estetica del cemento faccia a vista.

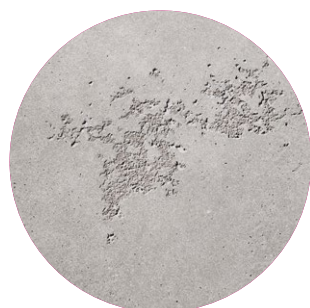
Ideale anche su pareti rivestite da sistemi di isolamento termico "a cappotto".

Concret_Art gives surfaces the solid character and appearance typical of "fair-face" cement.

Adaptable to different application techniques, Concret_Art allows you to obtain different effects ranging from minimalist uniform finishes to surfaces with a naturally aged look creating contemporary settings with a refined metropolitan atmosphere, whilst on exteriors it is excellent on facades, reproducing the aesthetics of exposed concrete and is ideal for use on thermal insulation systems.



Effetto cassero /
 cassero effect



Effetto rullo /
 roller effect



Concret_art + Lunanuova
 effetto rock
 rock effect



Effetto stucco /
 stucco effect



Concret_Art + Roxidan
 effetto oxidised
 oxidised effect



Effetto impacted /
 impacted effect



Effetto ematite /
 hematite effect



VELATURE

Protettivo decorativo a effetto antichizzato per interni e esterni
Antique-effect protective, decorative coating for interiors and exteriors

Attrezzi / Tools

pennello, spugna, tampone, straccio
brush, sponge, wad, cloth

Strati / Layers: 1

Diluizione / Dilution:

70–100% con acqua

70%–100% with water

Resa / Spreading Rate:

15–20 m²/l



Per maggiori
informazioni

For more
information

Velature permette di ottenere effetti cromatici sfumanti e morbide ombreggiature simili a quelli degli intonaci antichi e delle dimore d'epoca, per questo ben si presta ad essere usato negli interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

All'esterno: applicare su fondo tinteggiato con SCUDOSIL.

Velature gives nuanced coloured effects with a light cloudy appearance similar to those of ancient plasters and period residences, rendering it ideal for restoration works in buildings of historical and artistic interest.

Exteriors: apply on surfaces painted with SCUDOSIL products.



Velature





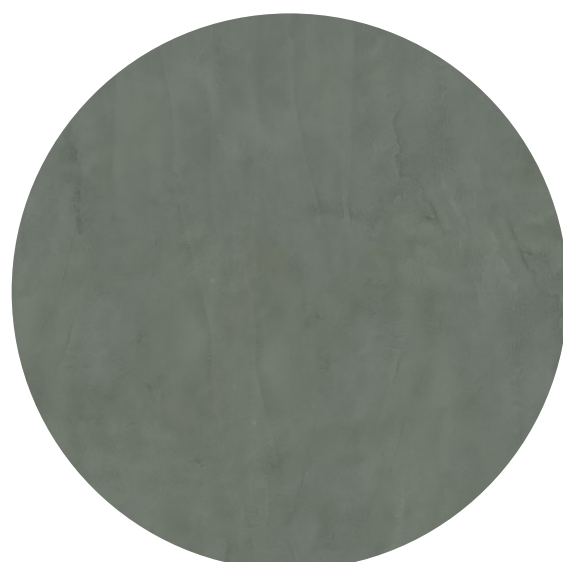
Intonachino Minerale



Marmo D'Autore



Marmorino Classico



Marmorino Fine



Marmo Antico



Powderstone

FINITURE DECORATIVE MINERALI A BASE CALCE LIME-BASED MINERAL DECORATIVE FINISHES

Protezione naturale al servizio dell'estetica
Natural protection at the service of aesthetics

Le finiture decorative minerali a base di calce sono una soluzione tradizionale per la decorazione di facciate esterne, unendo estetica, funzionalità e sostenibilità ambientale. Questa scelta esalta l'impatto visivo degli edifici e offre una protezione naturale contro gli agenti atmosferici.

I decorativi minerali sono traspiranti, in grado di prevenire le muffe e i classici fenomeni di degrado legati all'umidità.

Decorative mineral finishes based on lime, are a traditional solution for decorating exterior facades, combining aesthetics, functionality, and environmental sustainability. This choice enhances the visual impact of buildings and offers natural protection against atmospheric agents.

Mineral decorative finishes are breathable, capable of preventing mold and the typical degradation phenomena associated with humidity.

ANTICA CALCE

Pittura minerale di pregio per esterni-interni

Mineral paint for exteriors-interior

Attrezzi / Tools

pennello, spruzzo

brush, spray gun

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

25-30% con acqua

25-30% with water

Resa / Spreading Rate:

8 m²/l a strato

8 m²/l for coat

Plus:

classe A+

class A+



Per maggiori
informazioni

For more
information

Antica Calce è una pittura minerale che permette di ottenere una finitura antichizzante, che riproduce l'effetto opaco tipico della calce.

Dotata di elevata traspirabilità Antica Calce è adatto anche all'uso in locali umidi dove preserva le superfici dallo sviluppo di muffe e muschio.

Perfetto per decorazioni e interventi di restauro, una volta applicato risulta sempre diverso, con sfumature ed effetti cromatici che dipendono dall'abilità e dall'estro dell'applicatore.

Antica Calce is a lime based masonry paint for exteriors and interiors that makes it possible to create traditional finishes with the typical antique, mat finish of lime.

The finish is characterized by soft tones and chromatic effects further enhanced according to the skill of the decorator.

The high level of breathability of the product means it is suitable for use in areas that suffer from humidity, preserving the surface and preventing the formation of mould and algae. The multiple uses of Antica Calce include decorative works and restoration projects.



Antica Calce



INTONACHINO MINERALE

grana fine e grana media / fine and medium grain

Rivestimento murale spatolato alla calce per esterni

Trowelled lime-based wall coating for outdoor use

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna

Stainless steel, plastic or sponge trowel

Strati / Layers: GF:2 GM:1

Diluizione / Dilution:

Pronto all'uso / Ready to use

Resa / Spreading Rate:

GF: 1,3–1,5 kg/m² a strato/for coat

GM: 1,7–1,9 kg/m²

Plus:

classe A+ / class A+

Intonachino Minerale è un rivestimento murale spatolato alla calce per realizzare finiture esterne che ricordano gli intonaci colorati degli edifici di Venezia. Perfetto per interventi di restauro, anche nel caso di edifici di particolare interesse storico artistico. Intonachino Minerale è pronto all'uso e consente di ottenere uno spesso strato traspirante e resistente agli agenti atmosferici.

Intonachino Minerale is a lime based, trowel applied, wall coating to create external finishes reminiscent of the colored plaster of buildings in Venice. Perfect for restoration work, as well as for buildings of particular historical and artistic interest; the product can be applied on new and old plasters, mineral paints and coatings, and mineral conglomerates of various kinds provided they are absorbent. Intonachino Minerale is ready to use, and provides a thick, breathable and weather-resistant plaster layer.

Videotutorial



Grana fine
Fine grain



Grana media
Medium grain



Intonachino Minerale



MARMO D'AUTORE

Rivestimento decorativo minerale per esterni e interni
Decorative, mineral, wall coating for interiors and exteriors

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna
stainless steel, plastic or sponge trowel

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

Pronto all'uso / Ready to use

Resa / Spreading Rate:

1,2–1,5 kg/m² a 2 strati

1,2–1,5 kg/m² for 2 coats

Plus:

classe A+ / class A+



Per maggiori
informazioni

For more
information

Marmo d'Autore è un rivestimento bianco
impresiosito con polveri di marmi colorati che
consente di ottenere decori dall'aspetto liscio
e semi-opaco e superfici compatte e piacevoli
al tatto.

Marmo d'Autore arricchisce gli spazi di
luminosità e tridimensionalità. Marmo
d'Autore risulta particolarmente adatto per
interventi di restauro in edifici di interesse
storico e artistico.

*Marmo d'Autore is a lime based, white
coating enhanced with colored marble
powders. It creates a compact, smooth
decorated surface with a semi-matt finish
which is pleasant to the touch. Marmo
d'Autore enriches spaces with brightness and
three-dimensionality. Marmo d'Autore is
particularly suitable for restoration work in
buildings of historical and artistic interest.*



Marmo d'Autore



MARMORINO CLASSICO

Rivestimento decorativo minerale lamato per interni ed esterni

Lime based, troweled finish, decorative coating for indoor and outdoor use

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox, in plastica o spugna
stainless steel, plastic or sponge trowel

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

Pronto all'uso / Ready to use

Resa / Spreading Rate:

2,5–3 kg/m² a 2 strati

2,5–3 kg/m² for 2 coats

Plus:

classe A+ / class A+



Per maggiori
informazioni

For more
information

Marmorino Classico dona alle pareti il fascino dei muri in pietra delle antiche costruzioni e realizza finiture molto simili a quelle degli intonaci delle abitazioni veneziane tradizionali.

Con le sue delicate nuance pastello, Marmorino Classico risulta particolarmente adatto per interventi di restauro in edifici di interesse storico e artistico.

Marmorino Classico is a mineral coating ideal for decorating indoor or outdoor surfaces to give them a classical and noble look.

Used outdoors, it gives the walls the charm of the stone walls of old buildings, and creates finishes very similar to those of the plasters of traditional Venetian residences. With its delicate pastel shades, Marmorino Classico is particularly suitable for restoration work in buildings of historical and artistic interest.



Marmorino Classico



MARMORINO FINE

Rivestimento decorativo minerale opaco fine per interno-esterno

Fine matt mineral decorative coating for interior and exterior use

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox
stainless steel trowel

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

Pronto all'uso / Ready to use

Resa / Spreading Rate:

0,8-1 kg/m² a 2 strati

0,8-1 kg/m² for 2 coats

Plus:

classe A+ / class A+



Rivestimento decorativo a base calce, crea finiture che richiamano l'aspetto elegante e funzionale del marmo: texture naturali con sfumature cromatiche più o meno evidenti, a seconda della lavorazione e dall'aspetto compatto e molto resistente, liscio, opaco e morbido al tatto.

Resistente all'aggressione degli agenti atmosferici e dotato di elevata traspirabilità, Marmorino Fine è indicato per interventi di restauro anche di edifici di particolare interesse storico artistico.

A lime-based decorative coating, creating finishes that recall the elegant and functional appearance of marble, giving natural textures with colour nuances that vary according to the application technique used. The product has a compact and very resistant appearance that is smooth, matt and soft to the touch.

Resistant to the attack of atmospheric agents and highly breathable, Marmorino Fine is suitable for restoration work, even on buildings of particular historical and artistic interest.

Videotutorial



Effetto naturale
Natural effect



Effetto rigato
Striped effect



Effetto testurizzato
Texturized effect



Per maggiori informazioni
For more information



Effetto naturale / natural effect



Effetto rigato / striped effect



Effetto testurizzato / texturized effect



MARMO ANTICO

Rivestimento murale decorativo per esterni e interni effetto Travertino
Lime based, Travertine effect, decorative wall coating for interiors and exteriors

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox
stainless steel trowel

Strati / Layers: 2

Diluizione / Dilution:

Pronto all'uso / Ready to use

Resa / Spreading Rate:

2,5–3 kg/m² a 2 strati

2,5–3 kg/m² for 2 coats

Plus:

classe A+ / class A+



Per maggiori
informazioni

For more
information

Marmo Antico realizza pareti dotate di elevata traspirabilità, dall'effetto poroso e rigato che riproduce l'aspetto raffinato del Travertino. Marmo Antico conferisce alle superfici esterne la monumentalità austera ma estremamente elegante dei supporti lavorati in pietra mentre all'interno infonde armonia estetica e solidità funzionale.

Marmo Antico is a mineral finish that brings a high level of vapour permeability to walls, creating a natural and porous appearance similar to that of Travertine. With Marmo Antico exterior surfaces take on the elegant and austere feel typical of natural stone whilst on interiors this finish brings together aesthetic harmony and functional solidity.



Marmo Antico



POWDERSTONE

Rivestimento decorativo in polvere a base calce per esterni/interni

Lime-based decorative powder coating for exterior and interior use

Attrezzi / Tools

frattazzo in acciaio inox o plastica
stainless steel or plastic trowel

Strati / Layers: 1-2 in base all'effetto
based on the effect

Resa / Spreading Rate:
3 kg/m² - variabile / variable

Plus:



Powderstone riproduce finiture dall'aspetto naturale, che richiamano la matericità di un intonaco rustico sulle facciate, offrendo svariate possibilità decorative anche a mano unica, per ogni tipo di architettura sia che si tratti di restauro o ripristino o di nuove costruzioni.

Con Powderstone si possono sviluppare anche effetti materici lisciati e compatti, in grado di creare ambienti d'interni particolarmente caldi ed accoglienti.

Powderstone reproduces natural-looking finishes that recall the materiality of a rustic plaster on façades, offering a variety of decorative possibilities, including single-coat finishes, for all types of architectural projects: restoration, renovation and new construction.

Powderstone can also be used to create smooth and compact textured effects that create particularly warm and cosy interior settings.

Videotutorial



Effetto monostrato
monolayer effect



Effetto rigato
striped effect



Effetto travertino
travertine effect



Per maggiori
informazioni
For more
information



Effetto rigato /
striped effect



Effetto travertino /
travertine effect



Effetto monostrato /
monolayer effect



Effetto monostrato + velature /
monolayer effect + velature



La stampa non può tecnicamente assicurare la fedeltà assoluta dei colori che pertanto sono da considerare indicativi.
Per saperne di più consultare la scheda tecnica e il sito www.decorativi.san-marco.com

*The printing process is technically unable to guarantee that colours are absolutely true; so they are to be considered indicative.
To learn more, consult the technical data sheet and www.decorative.san-marco.com*

